

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

Управление образования АМС Правобережного района

РАССМОТРЕНО  
Методическим объединением  
учителей

эстетического цикла и физкультуры

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Алдатова Ф.Г.

Протокол №1

от "30" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Битиева Э.З.

Приказ №1

от "31" 08 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 976174)

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: НЕНАШЕВА АЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель музыки

с.Хумалаг 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонирования смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п                          | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Репертуар                                      |                                                                        |                               | Дата<br>изучения         | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Виды,<br>формы<br>контроля | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                   |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы | для слушания                                   | для пения                                                              | для<br>музыцирования          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                         |
| Модуль 1. Музыка в жизни человека |                                             |                  |                       |                        |                                                |                                                                        |                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                         |
| 1.1.                              | Красота<br>и вдохновение                    | 1                | 0                     | 0                      | П.И. Чайковский<br>"Вальс цветов"              | Д.Б.Кабалевский<br>"Песня о школе"                                     | Пластическое<br>интонирование | 05.09.2022               | Диалог с учителем о значении<br>красоты и вдохновения в жизни<br>человека.;;                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Устный<br>опрос;           | www.urokicd.ru                                          |
| 1.2.                              | Музыкальные<br>пейзажи                      | 2                | 0                     | 0                      | П.И.Чайковский<br>"Времена года" -<br>"Осень". | Л.Цаллагова "Песни<br>об осени",<br>О.Амбалова<br>"Счастливая песенка" | Пластическое<br>интонирование | 12.09.2022<br>19.09.2022 | Рисование «услышанных» пейзажей;<br>и/или абстрактная живопись —<br>передача настроения цветом;<br>точками;<br>линиями;<br>;                                                                                                                                                                                                                                     | Устный<br>опрос;           | www.urokicd.ru                                          |
| Итого по модулю                   |                                             | 3                |                       |                        |                                                |                                                                        |                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                         |
| Модуль 2. Народная музыка России  |                                             |                  |                       |                        |                                                |                                                                        |                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                         |
| 2.1.                              | Русский фольклор                            | 1                | 0                     | 0                      | Р.н.п. "Во поле березка<br>стояла", "Калинка"  | Р.н.п. "Во поле<br>березка стояла",<br>"Калинка", потешка<br>"Зайка"   | Движения<br>хоровода.         | 26.09.2022               | Участие в коллективной<br>традиционной музыкальной игре.;;<br>;;<br>Участие в коллективной<br>традиционной музыкальной игре1;;<br>Сочинение мелодий;;<br>вокальная импровизация на основе;<br>текстов игрового детского<br>фольклора; Ритмическая<br>импровизация;;<br>сочинение аккомпанемента на<br>ударных инструментах к изученным<br>народным песням;;<br>; | Устный<br>опрос;           | ww.urokicd.ru                                           |

|                               |                                          |     |   |   |                                                                                             |                                |                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |               |  |
|-------------------------------|------------------------------------------|-----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|--|
| 2.2.                          | Русские народные музыкальные инструменты | 1   | 0 | 0 | Плясовые наигрыши.                                                                          | Детская частушка.              | Игра на музыкальных инструментах | 03.10.2022               | Знакомство с внешним видом;<br>;<br>особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;;<br>;;<br>Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;;<br>Слушание фортепианных пьес; композиторов;;<br>исполнение песен;;<br>в которых присутствуют;<br>звукоизобразительные эле-менты;;<br>подражание голосам народных инструментов;;<br>;                | Устный опрос;        | ww.urokicd.ru |  |
| 2.3.                          | Сказки, мифы и легенды                   | 1   | 0 | 0 | Н.А.Римский-Корсаков Опера-сказка "Сказка о царе и Салтане и сыне его Гвидоне" - "Три чуда" | р.н.п."Во саду ли в огороде"   | Разыграй сказку                  | 10.10.2022               | Знакомство с манерой сказывания; нараспев. Слушание сказок; былин;<br>;<br>эпических сказаний; рассказываемых нараспев.;;<br>В инструментальной музыке; определение на слух музыкальных; интонаций речитативного характера.;<br>Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным; произведениям.;;<br>;;<br>;                                                                           | Устный опрос;        | ww.urokicd.ru |  |
| Итого по модулю               |                                          | 3   |   |   |                                                                                             |                                |                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |               |  |
| Модуль 3. Музыкальная грамота |                                          |     |   |   |                                                                                             |                                |                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |               |  |
| 3.1.                          | Весь мир звучит                          | 0.5 | 0 | 0 | Звуки природы                                                                               | Швейцарская нар.песня "Кукушка | Пластическое интонирование       | 17.10.2022<br>21.10.2022 | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение; определение на слух звуков различного качества.;;<br>Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов; вокальной импровизации.;;<br>Артикуляционные упражнения;<br>;<br>разучивание и исполнение попевок и песен с использованием; звукоподражательных элементов;<br>;<br>шумовых звуков;<br>; | Практическая работа; | ww.urokicd.ru |  |

|                 |                     |     |   |   |                                            |                                                             |                          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                |
|-----------------|---------------------|-----|---|---|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|
| 3.2.            | Звукоряд            | 0.5 | 0 | 0 | Д.Роджерс "Звуки музыки" из мюзикла.       | Д. Роджерс "Звуки музыки".                                  | Ручные звуки.            | 22.10.2022               | Знакомство с элементами нотной записи.;<br>Различение по нотной записи;<br>; определение на слух звукоряда в; отличие от других последовательностей звуков.;<br>;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Практическая работа; | www.urokicd.ru |
| 3.3.            | Ритм                | 0.5 | 0 | 0 | Футбольный марш                            | Песня Д.Кабалевского "Левой, правой", З.Хабалова "Мячик     | Шаг под музыку.          | 24.10.2022<br>28.10.2022 | Определение на слух;<br>проследживание по нотной записи ритмических рисунков;<br>состоящих из различных длительностей и пауз.;; Исполнение;<br>импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки;<br>шлепки;<br>;<br>притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;<br>;                                                                                                                                                                                                                | Устный опрос;        | www.urokicd.ru |
| 3.4.            | Ритмический рисунок | 0.5 | 0 | 0 | П.Чайковский "Марш деревянных солдатиков". | Пение со словами П.Чайковского "Марш деревянных солдатиков" | Шаг и хлопки под музыку. | 31.10.2022<br>04.11.2022 | Определение на слух;<br>проследживание по нотной записи ритмических рисунков;<br>состоящих из различных длительностей и пауз.;; Исполнение;<br>импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки;<br>шлепки;<br>;<br>притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;; Игра «Ритмическое эхо»;<br>;<br>прохлопывание ритма по ритмическим карточкам;<br>проговаривание;<br>с использованием ритмослогов.; Разучивание;<br>исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.;<br>; | Практическая работа; | www.urokicd.ru |
| Итого по модулю |                     | 2   |   |   |                                            |                                                             |                          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                |

Модуль 4. Классическая музыка



|                           |                                      |     |   |   |                                                                   |                                                             |                              |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |               |
|---------------------------|--------------------------------------|-----|---|---|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|
| 4.1.                      | Композиторы — детям                  | 0.5 | 0 | 0 | П.Чайкоувский "Детский альбом".                                   | П.И.Чайковский "Неаполитанская песенка".                    | Пластическое интонирование.  | 14.11.2022<br>18.11.2022 | Слушание музыки; определение; основного характера; музыкально-; выразительных средств; использованных композитором. Подбор эпитетов; ; иллюстраций к музыке. Определение жанра.;; Музыкальная викторина; ;                                                                                                                                                                                                                                  | Устный опрос;        | ww.urokicd.ru |
| 4.2.                      | Оркестр                              | 2   | 0 | 0 | Э.Григ "Пер Гюнт"- "Утро".<br>Н.А.Римский -Корсаков "Шехеразада". | Филиппенко "Веселый музыкант"<br>Д.Б.Кабалевский "Дон-дон". | Игра на шумовых инструментах | 21.11.2022<br>25.11.2022 | Слушание музыки в исполнении; оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра; «Я — дирижёр» — игра — имитация; дирижёрских жестов во время звучания музыки.;; Разучивание и исполнение песен; соответствующей тематики.; ;                                                                                                                                                                                               | Устный опрос;        | ww.urokicd.ru |
| 4.3.                      | Музыкальные инструменты. Фортепиано. | 1   | 0 | 0 | Шуберт "Вальс" или любые пьесы для фо-но.                         | В.Шаинский "Улыбка"                                         | Движения под музыку.         | 28.11.2022<br>02.12.2022 | Знакомство с многообразием красок; фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных; пианистов; «Я — пианист» — игра — имитация; исполнительских движений во время звучания музыки.;; Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация; возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко; ; в разных регистрах; разными штрихами).; Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.; ; | Практическая работа; | ww.urokicd.ru |
| Итого по модулю           |                                      | 3.5 |   |   |                                                                   |                                                             |                              |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |               |
| Модуль 5. Духовная музыка |                                      |     |   |   |                                                                   |                                                             |                              |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |               |

|                                   |                           |   |   |   |                                                                            |                                                          |                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                  |               |                |
|-----------------------------------|---------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| 5.1.                              | Песни верующих            | 1 | 0 | 0 | Разновидности колокольного звона (благовест и т.д.)                        | Песни к религиозным праздникам.                          | Сопровождение мелодий треугольником и колокольчиками | 05.12.2022<br>09.12.2022 | Слушание; разучивание; исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем; о характере музыки; манере исполнения; выразительных средствах.;                                            | Устный опрос; | www.urokicd.ru |
| Итого по модулю                   |                           | 1 |   |   |                                                                            |                                                          |                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                  |               |                |
| Модуль 6. Народная музыка России  |                           |   |   |   |                                                                            |                                                          |                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                  |               |                |
| 6.1.                              | Край, в котором ты живёшь | 2 | 0 | 0 | Танцы- Ф.Алборово "Хонга" А.Кокойти "Симд" "Чепена" в обработке Н.Кабоева. | Л.Цаллагова "Владикавказ", песня "Лучше края не найдешь" | Характерное движение танцев под музыку.              | 12.12.2022<br>16.12.2022 | Разучивание; исполнение образцов традиционного фольклора своей; местности; песен; посвящённых своей малой родине; песен композиторов-земляков.;; Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.; | Устный опрос; | www.urokicd.ru |
| 6.2.                              | Русский фольклор          | 2 | 0 | 0 | Н.А.Римский-Корсаков"Заиграйте, мои гусельки", р.н.п. "Со выюном я хочу"   | Р.Н.П. "Со выюном я хожу" "Во-кузнице".                  | Движение хороводом                                   | 19.12.2022<br>23.12.2022 | Разучивание; исполнение русских; народных песен разных жанров.;; Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.;                                                                                          | Устный опрос; | www.urokicd.ru |
| Итого по модулю                   |                           | 4 |   |   |                                                                            |                                                          |                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                  |               |                |
| Модуль 7. Музыка в жизни человека |                           |   |   |   |                                                                            |                                                          |                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                  |               |                |

|      |                               |   |   |   |                                                          |                                                                 |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |               |
|------|-------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 7.1. | Музыкальные пейзажи           | 2 | 0 | 0 | Вивальди "Времена года" - "Зима", "Весна".               | Г.Струве "Белые снежинки", Л.Цаллагова "Зима"                   | Пластическое интонирование. | 09.01.2023<br>13.01.2023 | Слушание произведений программной музыки; посвящённой образам природы.; Подбор эпитетов для описания настроения; характера музыки.; Сопоставление музыки; с произведениями изобразительного; искусства.;; Двигательная импровизация; ; пластическое интонирование.;; Разучивание; одухотворенное; исполнение песен о природе; её красоте.; Рисование «услышанных» пейзажей; и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом; точками; линиями.; ; | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |
| 7.2. | Музыкальные портреты          | 2 | 0 | 0 | М.Мусоргский "Картинки с выставки"                       | В.Шаинский "Антошка" А.Островский "Пусть всегда будет солнце"   | Разыграть песню.            | 16.01.2023<br>20.01.2023 | Слушание произведений вокальной; ; программной инструментальной музыки; посвящённой образам людей; сказочных персонажей. Подбор эпитетов для; описания настроения; характера музыки.; Сопоставление музыки с; произведениями изобразительного искусства.;; Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.; ;                                                                                                                         | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |
| 7.3. | Какой же праздник без музыки? | 2 | 0 | 0 | И.Дунаевский "Выходной марш" Р.Щедрин "Озорные частушки" | В.Шаинский "Вместе весело шагать" К.Певзнер "Оранжевая песенка" | Танцевальные движения       | 23.01.2023<br>28.01.2023 | Диалог с учителем о значении музыки на празднике.;; Слушание произведений; торжественного; праздничного; характера. «Дирижирование»; фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра».;; Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.;; Проблемная ситуация: почему на; праздниках обязательно звучит музыка?; ;                                                                                                            | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |

|                               |                                 |   |   |   |                                         |                                         |                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                |
|-------------------------------|---------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|
| 7.4.                          | Музыка на войне, музыка о войне | 2 | 0 | 0 | "Бравые солдаты",<br>М.Блантер "Катюша" | М.Блантер "Катюша",<br>"Бравые солдаты" | Движение<br>марша.                                                   | 30.01.2023<br>03.02.2023 | Чтение учебных и художественных;<br>текстов;<br>посвящённых военной музыке.;<br>Слушание;<br>исполнение музыкальных<br>произведений военной тематики.;<br>Знакомство с историей их сочинения<br>и исполнения.;;<br>Дискуссия в классе. Ответы на<br>вопросы: какие чувства вызывает эта<br>музыка;<br>;<br>почему? Как влияет на наше<br>восприятие информация о том;<br>как и зачем она;<br>создавалась?;<br>; | Устный<br>опрос; | www.urokicd.ru |
| Итого по модулю               |                                 | 8 |   |   |                                         |                                         |                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                |
| Модуль 8. Музыкальная грамота |                                 |   |   |   |                                         |                                         |                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                |
| 8.1.                          | Высота звуков                   | 1 | 0 | 0 | Л.Бетховен "Веселая,<br>грустная".      | О.Амбалова<br>"Счастливая песенка"      | Определение<br>высоты звуков<br>при помощи<br>пластики рук и<br>ног. | 24.03.2023<br>27.03.2023 | Освоение понятий «выше-ниже».;<br>Определение на слух<br>принадлежности звуков к одному из<br>регистров.;<br>Прослеживание по нотной записи;<br>отдельных мотивов;<br>фрагментов;<br>знакомых песен;<br>вычленение знакомых нот;<br>знаков альтерации.;;<br>Наблюдение за изменением;<br>музыкального образа при изменении<br>регистра.;<br>;                                                                   | Устный<br>опрос; | www.urokicd.ru |
| Итого по модулю               |                                 | 1 |   |   |                                         |                                         |                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                |
| Модуль 9. Музыка народов мира |                                 |   |   |   |                                         |                                         |                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                |

|                                |                      |   |   |   |                                                                                                        |                                                                   |                                |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |               |
|--------------------------------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|
| 9.1.                           | Музыка наших соседей | 2 | 0 | 0 | П.И. Чайковский<br>Концерт №1 для фо-но<br>с оркестром<br>(финал)<br>Белор Народная<br>песня "Бульба". | "Веснянка"-<br>укр.нар.пес.,<br>"Перепелочка"-<br>белор. нар.пес. | Пластическое<br>интонирование  | 10.04.2023<br>14.04.2023 | Знакомство с особенностями;<br>музыкального фольклора народов;<br>других стран. Определение<br>характерных черт;<br>типичных элементов музыкального<br>языка (ритм;<br>лад;<br>интонации).;;<br>Знакомство с внешним видом;<br>;<br>особенностями исполнения и<br>звучания народных инструментов.;;<br>Определение на слух тембров;<br>инструментов.;;<br>Классификация на группы духовых;<br>;<br>ударных;<br>струнных.;;<br>; | Устный<br>опрос; | ww.urokicd.ru |
| Итого по модулю                |                      | 2 |   |   |                                                                                                        |                                                                   |                                |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |               |
| Модуль 10. Классическая музыка |                      |   |   |   |                                                                                                        |                                                                   |                                |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |               |
| 10.1.                          | Композиторы - детям  | 2 | 0 | 0 | С.В.Прокофьев<br>"Детский альбом                                                                       | В.Шаинский "Чунга-<br>чанга"<br>З.Хабалова<br>"Зверушки".         | Пластическое<br>интонирование. | 17.04.2023<br>21.04.2023 | Слушание музыки;<br>определение;<br>основного характера;<br>музыкально-;<br>выразительных средств;<br>использованных композитором.<br>Подбор эпитетов;<br>;<br>иллюстраций к музыке. Определение<br>жанра.;;<br>Музыкальная викторина.;;<br>;                                                                                                                                                                                   | Устный<br>опрос; | ww.urokicd.ru |

|                                        |                                              |     |   |   |                                                            |                              |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |               |
|----------------------------------------|----------------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 10.2.                                  | Музыкальные инструменты. Фортепиано.         | 0.5 | 0 | 0 | К.Сен-Санс "Карнавал животных"- "Антилопа"                 | З.Хабалова"Зверушки          | Пластическое интонирование. | 24.04.2023<br>28.04.2023 | Знакомство с многообразием красок; фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных; пианистов.; «Я — пианист» — игра — имитация; исполнительских движений во время звучания музыки.; Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация; возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко; ; в разных регистрах; разными штрихами).; Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.; ; | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |
| 10.3.                                  | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1   | 0 | 1 | К.Сен-Санс "Карнавал животных"- "Куры и петухи" и "Лебедь" | Р.Пауле "Мальчик и сверчок". | Пластическое интонирование. | 12.05.2023<br>15.05.2023 | «Паспорт инструмента» —; исследовательская работа; ; предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания; инструмента; способов игры на нём; ;                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |
| Итого по модулю                        |                                              | 3.5 |   |   |                                                            |                              |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |               |
| Модуль 11. <b>Музыка театра и кино</b> |                                              |     |   |   |                                                            |                              |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |               |
| 11.1.                                  | Музыкальная сказка на сцене, на экране       | 2   | 0 | 1 | М.Коваль "Волк и семеро козлят"                            | Разучивание арий.            | Пластическое интонирование. | 19.05.2023<br>22.05.2023 | Творческий проект «Озвучиваем мультфильм»;;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Устный опрос; | ww.urokicd.ru |
| Итого по модулю                        |                                              | 2   |   |   |                                                            |                              |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |               |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ    |                                              | 33  | 0 | 2 |                                                            |                              |                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |               |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема урока                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды,<br>формы<br>контроля |
|----------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|----------------------------|
|          |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                            |
| 1.       | Красота и вдохновение                       | 1                | 0                     | 0                      | 05.09.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 2.       | Музыкальные пейзажи                         | 1                | 0                     | 0                      | 12.09.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 3.       | Музыкальные пейзажи                         | 1                | 0                     | 0                      | 19.09.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 4.       | Русский фольклор                            | 1                | 0                     | 0                      | 26.09.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 5.       | Русские народные<br>музыкальные инструменты | 1                | 0                     | 0                      | 03.10.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 6.       | Сказки, мифы и легенды                      | 1                | 0                     | 0                      | 10.10.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 7.       | Весь мир звучит.Звукоряд.                   | 1                | 0                     | 0                      | 17.10.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 8.       | Ритм.Ритмический рисунок                    | 1                | 0                     | 0                      | 24.10.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 9.       | Композиторы —детям.Оркестр.                 | 2                | 0                     | 0                      | 07.11.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 10.      | Композиторы —детям.Оркестр.                 | 1                | 0                     | 0                      | 14.11.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 11.      | Музыкальные инструменты.<br>Фортепиано.     | 1                | 0                     | 0                      | 21.11.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 12.      | Песни верующих                              | 1                | 0                     | 0                      | 28.11.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 13.      | Край, в котором ты живёшь                   | 1                | 0                     | 0                      | 05.12.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 14.      | Край, в котором ты живёшь                   | 1                | 0                     | 0                      | 12.12.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 15.      | Русский фольклор                            | 1                | 0                     | 0                      | 19.12.2022       | Устный<br>опрос;           |
| 16.      | Русский фольклор                            | 1                | 0                     | 0                      | 26.12.2022       | Устный<br>опрос;           |

|                                     |                                              |    |   |   |            |               |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|----|---|---|------------|---------------|
| 17.                                 | Музыкальные пейзажи                          | 1  | 0 | 0 | 09.01.2023 | Устный опрос; |
| 18.                                 | Музыкальные пейзажи                          | 1  | 0 | 0 | 16.01.2023 | Устный опрос; |
| 19.                                 | Музыкальные портреты                         | 1  | 0 | 0 | 23.01.2023 | Устный опрос; |
| 20.                                 | Музыкальные портреты                         | 1  | 0 | 0 | 30.01.2023 | Устный опрос; |
| 21.                                 | Какой же праздник без музыки?                | 1  | 0 | 0 | 06.02.2023 | Устный опрос; |
| 22.                                 | Какой же праздник без музыки?                | 1  | 0 | 0 | 13.02.2023 | Устный опрос; |
| 23.                                 | Музыка на войне, музыка о войне              | 1  | 0 | 0 | 20.02.2023 | Устный опрос; |
| 24.                                 | Музыка на войне, музыка о войне              | 1  | 0 | 0 | 27.02.2023 | Устный опрос; |
| 25.                                 | Высота звуков                                | 1  | 0 | 0 | 06.03.2023 | Устный опрос; |
| 26.                                 | Музыка наших соседей                         | 1  | 0 | 0 | 13.03.2023 | Устный опрос; |
| 27.                                 | Музыка наших соседей                         | 1  | 0 | 0 | 20.03.2023 | Устный опрос; |
| 28.                                 | Композиторы -детям                           | 1  | 0 | 0 | 03.04.2023 | Устный опрос; |
| 29.                                 | Композиторы -детям                           | 1  | 0 | 0 | 10.04.2023 | Устный опрос; |
| 30.                                 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1  | 0 | 0 | 17.04.2023 | Устный опрос; |
| 31.                                 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1  | 0 | 0 | 24.04.2023 | Устный опрос; |
| 32.                                 | Музыкальная сказка на сцене, на экране       | 1  | 0 | 0 | 15.05.2023 | Устный опрос; |
| 33.                                 | Музыкальная сказка на сцене, на экране       | 1  | 0 | 0 | 22.05.2023 | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                              | 33 | 0 | 0 |            |               |



### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Программа по музыке 1 класс,

Журналы "Музыка",

Методическая литература.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://school-collection.edu.ru/> «Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»[www.it-n.ru](http://www.it-n.ru)  
«Сеть творческих учителей»

<http://pedsovet.su/> «Сообщества взаимопомощи учителей» <http://festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

[www.uroki4d.ru](http://www.uroki4d.ru)

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютер, синтезатор, музыкальные колонки.

Учебник;

Хрестоматия.;

проектор;

интерактивная доска;

магнитная доска;

фортепиано;

шумовые музыкальные инструменты;

принтер. ;

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

